

CENTRE EUROPÉEN D'ÉTUDES BOURGUIGNONNES (XIV^e-XVI^e s.)

Secrétariat général

UNIVERSITÉ DE LIÈGE

DÉPARTEMENT DES SCIENCES HISTORIQUES / TRANSITIONS. UNITÉ DE RECHERCHES SUR LE MOYEN ÂGE & LA PREMIÈRE MODERNITÉ

Quai Roosevelt, 1B, B-4000 LIÈGE



Ecclésiastiques, intellectuels et artistes au service du prince, en pays bourguignons et italiens (XIV^e-XVI^e siècles)

64^e Rencontres

Ferrare, 28 septembre 2023 – 1^{er} octobre 2023

Palazzo Bonacossi, Via Cisterna del Follo, 5 – Salone d'Onore

MUSEI
ARTE ANTICA
FERRARA



ISTITUTO DI STUDI RINASCIMENTALI



En collaboration avec l'Istituto di Studi Rinascimentali (Ferrare)

Avec le soutien de la Fondation pour la Protection
du Patrimoine Culturel, Historique et Artisanal (Lausanne)

Jeudi 28 septembre

(7h45 : Comité exécutif)

Dès 09h00 Accueil des participants

09h30 Mot de bienvenue par le **Prof. Marco Bertozzi**, Directeur de l'Istituto di Studi Rinascimentali di Ferrara

Réponse au nom du CEÉB par **S.A.S. le Duc Léopold D'ARENBERG**, Président du Centre

Introduction au colloque, par le **Prof. Giovanni Ricci** (Ferrare), *La Borgogna del Sud : le ragioni di un convegno*

Communications (10h00-12h15)

10h00-10h30

Matteo PROVASI (Ferrare), *Le armi del principe. Cardinali e intellettuali protagonisti della rete di relazioni tra le corti italiane e le corti transalpines nel XVI secolo*

Pause (10h30-10h45)

10h45-11h15

Monique MAILLARD-LUYPAERT (Bruxelles), *Au service de Dieu et du prince : Henri de Berghes, dernier évêque-comte de Cambrai (1480-1502)*

11h15-11h45

Christophe MASSON (Liège), *Jean de Neufchâtel, un cardinal bourguignon en sa cour*

Pause-déjeuner (libre) – reprise à 14h00

Communications (14h00-17h00)

14h00-14h30

Jean-Luc LIEZ (Troyes), *Autour de la famille d'Amboise-Saint-Belin : un aperçu de la sculpture en Barrois-Bassigny (1475-1535)*

14h30-15h00

Fabio VENTORINO (Lille), *Il estoit puissant et ligier a merveilles. Les armuriers italiens en pays bourguignons sous Jean sans Peur et Philippe le Bon : l'art de la fabrication au service du prince*

Pause (15h15-15h30)

15h30-16h00

Laure FAGNART (Liège), *Léonard de Vinci au service de Ludovic Sforza : le départ à Milan*

16h00-16h30

Pierre-Gilles GIRAULT (Bourg-en-Bresse), *Le portrait d'un chanoine attribué à Simon Marmion du Philadelphia Museum of Art*

18h00 Visite du Palazzo Schifanoia, par le **Prof. Marco Bertozzi**, Directeur de l'ISR

Repas libre

Vendredi 29 septembre

Communications (09h00-12h00)

09h00-09h30

Théo LEBLOND (Lille / Liège), *Jean Lejeune, évêque de Thérouanne : un cardinal familial des papes dans les cercles bourguignons*

09h30-10h00

François FOULONNEAU (Paris), *Le roi et l'évêque sur l'échiquier bourguignon : Jean d'Amboise, évêque et lieutenant général*

Pause (10h15-10h30)

10h30-11h00

Jacky THEUROT (Besançon), *Universitaires et ecclésiastiques comtois au service des princes (1423-1530)*

11h00-11h30

Paolo FABBRI (Ferrare), *Stili internazionali e gusti locali : suoni diversi a corte*

Pause-déjeuner (libre) – reprise à 14h00

Communications (14h00-17h15)

14h00-14h30

Federica VERATELLI (Parme), *Lavorare a fede. La vita economica degli artisti tra Quattro e Cinquecento nelle corti italiane e borgognone*

14h30-15h00

Chiara GUERZI (Bologne), *Artisti e opere in movimento tra corte estense e mondo franco-borgognone*

Pause (15h15-15h30)

15h30-16h00

Matthieu MARCHAL (Lille), *A la requeste de noble et puissant chevalier et mon treshonorable seigneur Jehan, seigneur de Crecquy et de Canappes : l'entreprise littéraire de la mise en prose au service des ambitions d'un grand seigneur bibliophile*

16h00-16h30

Cristina MONTAGNANI (Ferrare), *Il neufeudalesimo dell'Inamoramento de Orlando : un sogno di impronta franco borgognona ?*

16h30-17h00

Irene REGINATO (Nantes), *La rhétorique du « bien commun » dans le Trésor des simples de Jean Germain (1447-1451) : une réfutation de l'islam au service du duc*

Repas officiel du CEÉB (**19h30**)

Samedi 30 septembre

Communications (09h00-12h15)

09h00-09h30

Ghislain TRANIÉ (Paris), *François de Billon, secrétaire du duc de Parme Ottavio Farnese (ca 1551-ca 1556) : penser et mettre en pratique le service du prince depuis l'espace politique italien*

9h30-10h00

André ROCCO (Liège), *Averardo Serristori (1497-1569), un intellectuel au service de Côme I^{er} de Médicis ?*

Pause (10h00-10h15)

10h15-11h00

Laure CHEVALIER et Pauline DESCHAMPS-KAHN (Paris), *Les entrées triomphales à Milan, Florence et Bologne en 1515-1516 : les artistes italiens au service de Léon X et de François I^{er}*

11h15-12h15

Assemblée générale statutaire du CEÉB

Pause-déjeuner (libre)

Les communications seront **impérativement** limitées à 30 minutes –
Les orateurs sont priés de faire connaître très précisément leurs besoins éventuels en matière de projections.